SERVIZI PER TUTELARE I BENI CULTURALI E CIVILI

Arte Control Consulting: Innovazione per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale

PROMOZIONE - 1 mese di monitoraggio entomologico gratuito

Arte Control Consulting è lieta di presentare il proprio servizio **di monitoraggio entomologico specializzato**, studiato per la protezione preventiva dei beni culturali, con particolare attenzione agli insetti xilofagi. In un'epoca in cui la tutela del patrimonio storico e artistico assume un ruolo strategico, la nostra attività si propone di offrire soluzioni tecnologiche all'avanguardia per monitorare e intervenire tempestivamente contro l'attività degli insetti dannosi. In virtù della collaborazione tra esperti e professionisti della conservazione del patrimonio culturale e civile, ArteControl Consulting opera su tutto il territorio nazionale.

Il nostro sistema integra tecniche di monitoraggio avanzate con dispositivi innovativi come le trappole luminose, capaci di attirare e rilevare, in tempo reale, la presenza di xilofagi e altri agenti potenzialmente nocivi. Grazie a questo approccio, siamo in grado di intervenire preventivamente, proteggendo ogni tipo di materiale, dagli oggetti in legno alle opere miste, garantendo così elevati standard di conservazione per musei, archivi e istituzioni culturali.

Per incentivare la conoscenza dei nostri servizi e dimostrare l'efficacia del nostro approccio, offriamo un **periodo di monitoraggio gratuito**. Durante questo periodo promozionale, selezionati musei e archivi storici potranno usufruire del **sopralluogo gratuito** e della fornitura di una trappola elettro-luminosa UVA mod. Expo a luce nera, da affidare a un vostro elettricista per la connessione all'impianto generale, per un servizio di monitoraggio continuo, ricevendo dati dettagliati e supporto tecnico per valutare lo stato reale del patrimonio sotto la minaccia degli xilofagi e altri patogeni.

Cattura e disinfestazione

Consigliamo di effettuare il test nei mesi, o di Luglio, o di Agosto, in cui è maggiore la possibilità di catturare, non solo gli insetti patogeni per i beni, ma anche quelli indicatori di criticità ambientali e strutturali che possono comprometterne la conservazione.

Scaduto il mese di prova, provvederemo a:

ArteControl Consulting di Gianfranco Magri
Via Bainsizza 41 – 21042 Caronno Pertusella (VA) – Cell.: 3922180043
P. Iva: 03167370968 – C. F.: MGRGFR4306F205P – C. REA: MI/2111607
gianfrancomagri@artecontrolconsulting.it – **www.artecontrolconsulting.it**

- ritirare la trappola collante in uso gratuito e le carte vischiate;
- fornire, dopo aver esaminato le catture, un report dettagliato sullo stato reale dei beni oggetto del test di monitoraggio.

Il periodo è breve, ma i mesi indicati sono particolarmente favorevoli per l'efficienza di esercizio e per svelare le criticità in atto.

Perché fare il monitoraggio entomologico?

Il patrimonio culturale rappresenta il cuore pulsante della nostra identità storica e artistica; pertanto, un approccio proattivo e preventivo risulta essenziale per evitarne il degrado. Con una comprovata esperienza e l'impiego di tecnologie d'avanguardia, Arte Control Consulting si conferma come partner strategico per la tutela del patrimonio culturale, offrendo soluzioni innovative e sostenibili nel tempo.

Infestazione in corso - Fori di sfarfallamento e rosura di anobidi su mobile antico

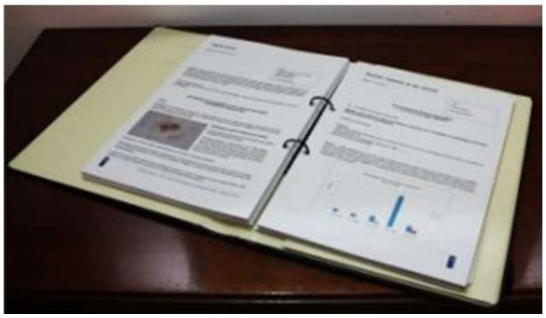
Il monitoraggio entomologico offre una serie di benefici cruciali per la tutela dei beni culturali, trasformando un approccio reattivo in uno preventivo e mirato.

Tra i principali vantaggi:

- **Rilevazione precoce delle infestazioni:** Grazie a dispositivi di monitoraggio avanzati, come le trappole luminose, è possibile identificare in fase iniziale la presenza di xilofagi e altri agenti dannosi. Questa tempestività consente di intervenire prima che l'attività degli insetti causi danni irreparabili alle opere e agli oggetti d'arte.
- **Interventi mirati e riduzione dei costi di conservazione:** Un monitoraggio continuo permette di prendere decisioni informate su eventuali interventi di restauro o conservazione. Affrontare il problema in una fase embrionale riduce non solo i costi economici, legati a interventi straordinari o urgenti, ma anche il rischio di perdere dettagli storici e artistici unici.

ArteControl Consulting di Gianfranco Magri
Via Bainsizza 41 – 21042 Caronno Pertusella (VA) – Cell.: 3922180043
P. Iva: 03167370968 – C. F.: MGRGFR4306F205P – C. REA: MI/2111607
gianfrancomagri@artecontrolconsulting.it – **www.artecontrolconsulting.it**

- **Protezione integrata di materiali diversi:** Questo tipo di monitoraggio è studiato per proteggere beni realizzati in differenti materiali – dal legno, alla carta, fino a manufatti più complessi. Una gestione integrata dei dati raccolti garantisce una protezione estesa e personalizzata per ciascuna tipologia di opera.
- **Supporto alla gestione e pianificazione preventiva:** Conservatori, curatori e gestori di musei possono fare affidamento su report dettagliati e analisi in tempo reale, che facilitano la pianificazione di interventi preventivi. Questa strategia permette di preservare il patrimonio in un'ottica di lungo periodo, mantenendo elevati standard di tutela.



Dossier per la raccolta della documentazione del monitoraggio entomologico

- **Innovazione tecnologica al servizio della cultura:** L'impiego di tecnologie innovative nel monitoraggio entomologico non solo migliora la capacità di rilevare minacce, ma rappresenta anche un investimento strategico per adottare un modello di conservazione sostenibile e all'avanguardia.

Esempio di **Tavola collante per la cattura di insetti patogeni dei beni culturali – classificazione degli infestanti**: tarli e termiti del legno secco (si nutrono di legno), tarme (si nutrono di tessuti), dermestidi (si nutrono di cuoio e pellame – indicatori di criticità igienico-sanitarie), etc..

In sintesi, il monitoraggio entomologico non solo protegge i beni culturali dai danni causati dagli agenti xilofagi, ma contribuisce anche a mantenere intatta la storia e l'identità culturale, garantendo che ogni opera d'arte continui a raccontare il suo passato senza compromessi per il futuro.

ArteControl Consulting di Gianfranco Magri
Via Bainsizza 41 – 21042 Caronno Pertusella (VA) – Cell.: 3922180043
P. Iva: 03167370968 – C. F.: MGRGFR4306F205P – C. REA: MI/2111607
gianfrancomagri@artecontrolconsulting.it – **www.artecontrolconsulting.it**

SERVIZI PER TUTELARE I BENI CULTURALI E CIVILI

Invitiamo musei, archivi e istituzioni interessate a scoprire i vantaggi del nostro programma di monitoraggio gratuito e a contattarci per ulteriori informazioni e per fissare un appuntamento conoscitivo. Maggiori dettagli sui nostri servizi sono disponibili nella pagina dedicata al monitoraggio entomologico (https://www.artecontrolconsulting.it/pages/monitoraggi-olympo-control.html) **e sul sito www.artecontrolconsulting.it.**

Contatti:

Arte Control Consulting - www.artecontrolconsulting.it

Gianfranco Magri
gianfrancomagri@artecontrolconsulting.it
+39 3922180043

Alessia Ottone
alessiaottone@artecontrolconsulting.it
+39 3791378208

Portfolio:

Con Arte Control Consulting, il futuro della tutela del patrimonio è già qui. Scoprite come le nostre soluzioni innovative possano fare la differenza nella conservazione preventiva dei vostri beni culturali e preparatevi a un nuovo standard di protezione ed eccellenza.

BIBLIOTECHE E ARCHIVI

Biblioteca degli Uffizi - Firenze

Archivio di Stato - Perugia

Biblioteca Rilli - Vettori - Poppi (AR)

Archivio Storico Comune di Montone - Perugia

Biblioteca Gambalunga - Rimini

MUSEI

Musei Civici Pavia

Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria - Perugia

Museo della Civiltà Contadina di Bastiglia (MO)

Solai del Museo della Civiltà Contadina di Bastiglia (MO)

Depositi del Museo della Civiltà Contadina di Bastiglia (MO)

Museo Palazzo Ricci - Macerata

STRUTTURE CIVILI

Palazzo Ducale - Venezia

Castello Sforzesco - Milano

Palazzo Vescovile - Città della Pieve (PG)

Palazzo Spinelli - Firenze

Villa Cà Tiepolo - Albarella (RO)

ArteControl Consulting di Gianfranco Magri
Via Bainsizza 41 – 21042 Caronno Pertusella (VA) – Cell.: 3922180043
P. Iva: 03167370968 – C. F.: MGRGFR4306F205P – C. REA: MI/2111607
gianfrancomagri@artecontrolconsulting.it – **www.artecontrolconsulting.it**

Loggetta Palazzo - Archivio di Stato - Foligno

Antico torchio a vite Villa Tanzi - Inveruno (MI)

Antica Cascina Motta di San Donato Milanese

Palazzo Carli Benedetti - L'Aquila

Villa Taverna - Roma

Palazzo Reale - Milano

Palazzetto dello Sport - Aprilia

ArteControl Consulting di Gianfranco Magri
Via Bainsizza 41 – 21042 Caronno Pertusella (VA) – Cell.: 3922180043
P. Iva: 03167370968 – C. F.: MGRGFR4306F205P – C. REA: MI/2111607
gianfrancomagri@artecontrolconsulting.it – **www.artecontrolconsulting.it**